

متن پرسش

سلام استاد بزرگوار: ۱. با توجه به ظرفیت و استعداد نفوس سیر و سلوک خراباتی و مناجاتی چه تفاوتی با یکدیگر دارند؟ و کدام یک تجلی جمال و کدام تجلی جلال است؟ کدام بالاتر است به چه معنا؟ ۲. به نظر می رسد حضرت امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری خراباتی اند. آیا درست است؟ چرا؟ لطفاً کمی شرح دهید. با تشکر

متن پاسخ

باسمه تعالی: سلام علیکم: عموماً در روح خراباتی، غلبه با احساسات قلبی است و بیشتر اسم «جمال» در صحنه است و روح مناجاتی بیشتر با اسم «جلال» مأنوس است. در عین حال به گفته‌ی شیخ شبستری: «تجلی، گه جمال و گه جلال است / رخ و زلف، آن معانی را مثال است». موفق باشید