

آثار تاریخی ما حکایت از نوعی توانایی در این ملت دارد.

شماره پرسش: ۲۲۶۳۱

تاریخ ارسال پرسش: ۱۳۹۷/۶/۱۳ ۰۳:۵۶:۲۱

متن پرسش

سلام: در حوزه کاری راهنمایی گردشگران داخلی و خارجی وارد شده ام. برخی آثار تاریخی به نوعی بازتاب دهنده تفکرات شرک آلود برخی مردمان عصرشان بوده و امروزه به عنوان جاذبه گردشگری مطرح است. در کنار این آثار، آثاری عمدتاً پس از اسلام وجود دارد که بازتاب دهنده روح متعالی مردمان و سازندگان بناها و هنر اصیل ایرانی درآمیخته با مفاهیم اسلامی است. چگونه می توانم در این حوزه شغلی جایگاه حقیقی تاریخی را درک کرده و به ایفای نقش بپردازم؟ با چه دیدی به کار در حوزه راهنمای گردشگری نگاه کنم تا لذت به ثمر رسیدن را در خود بیابم و نه برباد رفتن همه تلاش ها؟ با تشکر

متن پاسخ

باسمه تعالی: سلام علیکم: در هر حال آثار تاریخی ما حکایت از نوعی توانایی در این ملت دارد. حتی آنجایی که حاکمان ظالم آن را به نفع خود تمام کرده اند. یادآوری این نوع توانایی ها امید ما را به آیندهی خودمان بیشتر می کند. موفق باشید