

شماره پرسش: ۲۹۸۸۴

تاریخ ارسال پرسش: ۱۳۹۹/۱۰/۴ ۰۱:۵۱:۵۲

متن پرسش

سلام مجدد استاد محترم: اگر آثار عرفا همچون «غربت الغربیه» شیخ اشراق رو ببینیم بنظر می‌رسد که تمام سلوک شان در قوس نزول واقع می‌شود و وقتی سفر وجودی خود رو وارونه سپری کرده به خانقاه پدر می‌رسند باید به چاه قیروان برگرده با اراده و اختیار خود قوس صعودی/عروجی رو طی نمایند. بفرمایید آیا درست فهمیده‌ام؟ ممنون

متن پاسخ

باسمه تعالی: سلام علیکم: حرف خوبی است. موفق باشید