

متن پرسش

سلام استاد: من در شهر داران زندگی می‌کنم و جزء فعالین فرهنگی هستیم. یک پروژه مهدویت در زمان دانشجویی انجام دادیم که ۲ سال روی آن وقت گذاشتیم و مطالعه کردیم و طرح چیدیم و قالب نمایشگاه را برای آن انتخاب کردیم متأسفانه این کار با عدم حمایت در آن زمان انجام نشد و من بعنوان مسئول طرح خودم را در برابر وقت گذاری شبانه روزی دوستانم مسئول می‌دانم و می‌خواهم در این شهر ان شاءالله انجامش دهم. یعنی نمایشگاه مهدویت که تقریباً ثابت باشد و از داران و شهرهای مجاور بازدید داشته باشد. راستش کمی تردید دارم من نمایشگاه را بستری برای دیگر کارهای فرهنگی عمیق می‌دانم نه کاری ضربتی و انفجاری که البته خود آنهم بی‌تاثیر نیست. ولی برخی نسبت به قالب کار و اولویت کار ایراد می‌گیرند خواستم نظر شما را بدانم که به طور کلی نظر شما در مورد قالب نمایشگاهی و اولویت موضوع چیست و آیا امکانی هست که حضوراً با شما در مورد محتوای این کار صحبت شود و نظر شما بزرگوار را جویا شویم؟ که اگر انتقاد کنید طرح تکمیل می‌شود و اگر تایید بفرمایید دل دوستان ما گرم می‌شود. بی‌صبرانه منتظر نظر شما هستیم

متن پاسخ

باسمه تعالی: سلام علیکم: مسلماً کار و فعالیت فرهنگی به روش نمایشگاهی ارزش خود را دارد و به نظر می‌آید نباید معطل افراد شد. آری! در ادامه کار است که ضعف‌ها روشن می‌شود. بنده در این مورد صاحب‌نظر نیستم. خوب است که در مجموع، از نگاه شهید آوینی که می‌تواند بنیانی در فعالیت‌های فرهنگی ما باشد غفلت نشود. موفق باشید