

وقتی حساسیت یک ملت از امور اصلی‌اش کم شود، سرمایه‌های فرهنگی آن به حاشیه می‌رود،

شماره پرسش: ۸۶۷۶

تاریخ ارسال پرسش: ۱۳۹۳/۲/۳۱ ۰۵:۰۰:۰۰

متن پرسش

سلام علیکم. تمدن اسلامی در گذشته (مثلاً در قرن هفتم) که از آن به درخشانی یاد می‌شود و امثال کسانی مانند مولوی و ابن سینا و بعد ها ملاصدرا را به صحنه آورد چه عواملی باعث شد به حجاب رود؟ من فکر می‌کنم حتماً باید نقص‌هایی در این تمدن بوده باشد که تمدن غرب آن را به حجاب برد؟ آیا درست است؟

متن پاسخ

باسمه‌تعالی: سلام‌علیکم: البته کسی نمی‌خواهد بگوید ضعف‌هایی در این اندیشه‌ها نبوده، ولی به همان علت که قرآن و سیره‌ی اهل‌البیت «علیهم‌السلام» بعضاً در یک زمان به حاشیه می‌رود می‌توان گفت وقتی حساسیت یک ملت از امور اصلی‌اش کم شود، سرمایه‌های فرهنگی آن به حاشیه می‌رود، و وقتی باز آن ملت متوجه امور اصلی‌اش بشود، سرمایه‌های فرهنگی‌اش ظهور می‌کند که شما امروزه شاهد ظهور دوباره‌ی حکمت‌متعالیه هستید. ملاصدرا در کتاب «کسرالاصنام جاهلیه» پیش‌بینی می‌کند که اگر روح سطحی‌نگری حاکم شود نه‌تنها اندیشه از جامعه رخت برمی‌بندد، بلکه زمینه‌ای برای حاکمیت اشرف افغان فراهم می‌شود. و شد آنچه شد. موفق باشید